

# Globethics Repository

The logo for Globethics, featuring the word "Globethics" in white, sans-serif font centered within a solid blue rectangular background.

## Daur al-'ulama wa al-wu'az fi natsr al-tsaqafah al-islamiyyah wa al-'arabiyyah fi gharb ifriqia

This page was generated automatically upon download from the Globethics Repository.  
More information on Globethics see <https://www.globethics.net>. Data and content policy  
of Globethics Repository see <https://repository.globethics.net/pages/policy>.

Item Type	Preprint
Authors	Abikan, Musa Abdussalam Mustafa
Rights	With permission of the license/copyright holder
Download date	2026-06-24 22:18:03
Link to Item	<a href="http://hdl.handle.net/20.500.12424/188308">http://hdl.handle.net/20.500.12424/188308</a>

دور العلماء والدعاة في نشر الثقافة الإسلامية العربية بغرب إفريقيا

إعداد :

الدكتور موسى عبد السلام مصطفى أبيكن  
المحاضر بقسم الدراسات العربية والإسلامية  
كلية الآداب والعلوم الإنسانية  
جامعة ولاية كوجي , أنينبا  
ص-ب- 1008 , ولاية كوجي

نيجيريا

**DR. MUSA A.M. ABIKAN  
DEPARTMENT OF ARABIC AND ISLAMIC  
STUDIES  
FACULTY OF ARTS AND HUMANITES  
KOGI STATE UNIVERSITY. ANYINGBA  
P.M.B.1008, KOGI STATE  
NIGERIA**

12- يونيو - 2012م  
22- رجب - 1433هـ

مدير تحرير مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية  
الأستاذ الدكتور أبو اليزيد أبوزيد العجمي – حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد :

فأنا أتقدم بهذا المقال الموسوم بـ "دور العلماء والدعاة في نشر الثقافة الإسلامية والعربية بغرب أفريقيا " لغرض النشر في مجلتكم . والمقال من بنات أفكارى, ولم أرسله إلى أية جهة ناشرة . وأكون في انتظار جوابكم عليه في القريب المنظور. شاكرين لكم كريم تعاونكم, ومؤملين لكم دوام الصحة والتوفيق.

تفضلوا بقبول الشكر والتقدير.

الدكتور موسى عبد السلام مصطفى أبيكن .

ملخص البحث

العنوان : دور العلماء والدعاة في نشر الثقافة الإسلامية العربية بغرب أفريقيا

إن للعلماء في غرب أفريقيا في نشر الثقافة الإسلامية العربية دور حيوي فعال . وهم الذين تجشموا على رقابهم الدعوة الإسلامية بمختلف الوسائل الممكنة من غير مقابل من أية منظمة , حكومية كانت أم فردية . وقد دخل إلى الإسلام من الوثنية أو المسيحية عدد غير قليل إلى دين الله بفضل جهودهم المشكورة , ومعارفهم الواسعة .

وأجلهم ذكرا , وأخلدهم سجلا , أئمة البلاد من وجه أخص , والمتجولون بمواعظهم من بلد إلى آخر. وللصوفيين في هذا المجال إسهام جليل.

## ENGLISH ABSRACT

The West Africa scholars played vital roles in developing Arabic and Islamic Studies. They propagate Islam and the teaching of Arabic Language in possible ways, from town to town, place to place without any reword from governments or individuals which ,indeed, made some pagans and Christians of the region embrace Islam willingly.

The efforts of chief Imams of each town, wanderer scholars and sufi leaders record immeasurable contributions in this direction .

مقدمة :

الإسلام هو الدين الذي يطيع به العبد ربه , ويتقرب به إلى مولاه في سلوكه اليومي , وعباداته , وعاداته , وتقاليده , ومعاملاته مع الناس . وهو أيضا النظام الذي وضعه الخالق لعباده الذين رزقهم من الطيبات , وفضلهم على كثير من خلقه لكي يسيروا على هذا النظام في سائر مجالات الحياة من سياسة , وتجارة , وحكومة , وقضاء<sup>1</sup>

ولله در القائل :

دين أتى فتنشط الفقراء      الملك والخدام فيه سواء<sup>2</sup>  
لا رب إلا الله هذا رمزه      هل كان في هذا المقال مرأء؟  
ومحمد عبد رسول قد أتى      بالمعجزات فعافها جهلاء  
يتأله العظماء هذا معجب      ما بلکم بالعجب يا عظماء؟  
ماغرکم بالمعدمين ألا احسنوا      حتى يسر بعدلكم عدماء  
دين السلام لأنت أحسن منقذ      لولاك لاستعصى علينا الداء  
يبني لنا مجدا رفيعا عاليا      والأصل من ذلك البناء إخاء

3

دور الأديان في نشر التعليم :

الدين هو العامل الأول والوحيد في نشر الكتابة والقراءة بين ربوع العالم, و ذلك لأن الأنبياء وأتباعهم هم الذين كانوا يهتمون بتسجيل ما أوحى الله به إلى الأنبياء بالكتابة وحينما كان الناس يهتمون بالزراعة والصناعة والتجارة , كان رجال الدين , يهتمون بالكتابة والتعليم(3)<sup>4</sup> وهناك آيات وردت في توجيه المسلمين إلى آداب المعاملة مع غيره . لقد نشر الرسول عليه الصلاة والسلام العلوم والمعارف بين المسلمين , وأمر بتعليم الكتابة والقراءة , وتحدث بكثير من أساليب التعليم وقواعده في جملة أحاديث .

ثم صارت المساجد الإسلامية كلها معاهد للعلوم والمعارف إلى أن جاء  
جاء النظام الجديد , فانتشرت المدارس النظامية . أليس من الجور بعد  
ذلك أن تسعى بعض الحكومات في إبعاد الإسلام عن مناهج التعليم في  
المدارس العامة؟!!

أصناف من نشروا الإسلام في غرب أفريقيا :

يمكن حصر الذين نشروا الإسلام في غرب إفريقيا في أربعة أصناف:  
الصنف الأول : الغزاة الفاتحون , ونقصد بذلك الذين عملوا على نشر  
الإسلام أولا في غرب إفريقيا , ووطدوا السبل , ومهدوا الطرق  
بفتوحاتهم , وأقاموا دولا إسلامية بعد نجاحهم . وهم من أيام عقبة بن  
نافع الصحابي , ومن تولى على إفريقيا من بعده من الأدارسة ,  
والمرابطين , والموحدين , والملاويين , والوناغرة , والفلانين ,  
والبرنويين (4)

الصنف الثاني : هم التجار المتجولون ببضائعهم , فقد عملت التجارة  
في نشر الإسلام بغرب إفريقيا عامة , وفي نيجيريا بصفة خاصة ,  
فالذين ينقلون بضائع الأسلحة كالسيوف , والرماح , والملابس  
الصوفية , والحريرية من شمال إفريقيا إلى غربها , يتوزعون لبيعها  
في غانه , ومالي , وتكرور , وصنغى , وكنو .  
وكانوا – بطبيعة الحال – يسافرون جماعات وزرافات , لتبادل هذه  
السلع , وتلك البضائع , مزودين بالأسلحة التي تحميهم من المعتدين ,  
وإذا حلوا ببلد , أقاموا في حي لهم مستقل عن الحي الأصلي الوثني ,  
وكونوا لأنفسهم جالية إسلامية , تقام فيها إقامة دائمة بالبلد , وتحى بها  
شعائر الإسلام كعادتهم في بلادهم , يتوضؤون , ويقومون الصلاة  
جماعات .

وإذا جاء شهر رمضان , أحيوا لياليه بالاجتماعات للتراويح , وتلاوة القرآن , ومجالس الوعظ والذكر . وإذا أفطروا أو تسحروا , تراحموا جميعا على طعام الإفطار والسحور في وقت واحد بصورة جذابة , وطريقة مغرية , وكذلك إذا حل فيهم عيد الفطر , احتفلوا به , وخرجوا لصلاته في المصلى , يظهرن حين ذهابهم وإيابهم مزايا الإسلام ومحاسنه .

وإذا أدركهم عيد النحر , عظموا ضحاياهم , وقدموها قربانا لله ثم فرقوا لحومها بين فقرائهم , وتزاوروا فيما بينهم . كل هذا , وذاك مما يؤثر على عقول الصغار من غير المسلمين , ويلفت أنظار الكبار ممن شرح الله صدورهم للإسلام , فيدخلون مع المسلمين في دين الله . ويعد من قبيل ذلك , تسامح المسلمين المقيمين مع غيرهم في التعامل معهم بالخلق الحسن , والتودد إليهم بالقول اللين , وتأليف قلوبهم بالهدايا والهبات , ومداوة مرضاهم , وإغاثة ملهوفهم حتى يفضلوا دين الله على دين آبائهم , فيدخلون في الإسلام .

والصنف الثالث الأخير هم الصوفيون , وهم العباد والنساک المعروفون بلزوم الأذكار والأوراد , والإعراض عن زهرات الدنيا وزخارفها , والزهد في ملذاتها وشهواتها . ولهؤلاء الصوفيين جهود ملموسة في نشر الإسلام , ونفوذ محسوس في إقامة الدول , والممالك الإسلامية . ولم تقم دولة المرابطين إلا بفضل النزعة الصوفية (5) , ولو لم يكن المريدون منظمين ومستعدين لتلقي الأوامر و تنفيذها , لما استطاع عبد الله ياسين , أن يؤسس دولة المرابطين . ولما تسنى للشيخ عثمان بن فوديو أن يجدد قوة الإسلام في نيجيريا (6)

وإن كانت الصوفية قد خرجت اليوم عن مقصدها الأول , وتسربت إليها البدع والأفكار الأجنبية على حد قول القائل :

بعض التصوف خشية و صفاء  
يا قوم ما جدوى الزوايا ملوها  
لاينفع التهليل قلبا عاشفا  
إن التنسك بالجهالة فتنة  
أهل الحقيقة والطريقة إنكم  
ويكون فيه تحايل ورياء (7)  
جهل المرید تقوده أهواء ؟  
مستنقع الأدران وهو خلاء  
والعلم من دون الصلاح بلاء  
لتقاكم بين الورى شرفاء

الصنف الرابع : هم الأغنياء والموظفون الكبار الذين يستغلون المناصب العالية في الدواوين الحكومة . فالأثرياء كانوا يساعدون البؤساء , والمنكوبين حتى جذبوا بفعلهم الجميل عددا كثيرا من المسيحيين والوثنيين إلى الدخول في الإسلام .

فهؤلاء الأصناف هم الذين ساعدوا على نشر الإسلام في الماضي والحاضر حتى استغلظ واستوى في غرب إفريقيا بشكل عام , وفي نيجيريا بشكل خاص.

مكانة الأئمة في غرب إفريقيا :

يحتل الأئمة مكانا مرموقا في غرب إفريقيا , قديما وحديثا , فهم في شمال نيجيريا وزراء ونواب للأمراء لدى المسلمين , وقوادهم , ولسان حالهم لدى الحكومات المختلفة ( فيدرالية , ولائية , محلية ) , وكان الجامع الكبير في كل بلد , رمز الوحدة الإسلامية حيث يجتمع فيه زعماء المسلمين وأعيانهم , وتجارهم في كل جمعة , يتبادلون الآراء في أمور الدين والدنيا معا , ولا تزال هذه الوحدة قائمة حتى الآن رغم ظهور الجوامع في البلاد , ولأنها وإن تعددت , فلا تزال تدين بالولاء للجامع العتيق (8)

الحفلات الإسلامية في نشر الإسلام والعربية بغرب إفريقيا عامة, وفي  
نيجيريا بصفة خاصة :

من أسباب انتشار الإسلام في نيجيريا ما ابتدعه العلماء من نظام  
الحفلات لبعض شعائر الإسلام , تعظيما لها , وتنشيطا للمسلمين عليها  
, وترغيبا للكافرين في الإسلام , ويقام بعض تلك الحفلات في المساجد  
, كحفلة تولية الإمامة , واعتناق كافر للإسلام , وبعضهم في المدارس  
كحفلة ختم القرآن , واستقبال العائد من الحج .

لقد صارت هذه الحفلات في نيجيريا , أداة من أدوات الدعوة إلى الله ,  
ومجلسا من مجالس الوعظ والإرشاد , فلا غرو , في أن كل اجتماع  
للمسلمين فرصة تتيح للواعظ أن يخاطب الجمهور بما يناسب المواقف  
, والوقائع من حكم الله ورسوله .

إليك بعض الحفلات الإسلامية التي يقيمها المسلمون في مناسبات  
الأفراح والأتراح حسبما جرت به العادة في نيجيريا .

#### 1- حفلة النكاح :

ففي حفلة النكاح مثلا, يتولى الإمام تلقين صيغة التزويج للولي ,  
وصيغة الرضى والقبول للزوج ووكيله , كما يتولى إعلان الصداق  
, وإشهاد الحاضرين على ذلك كله , ثم الدعاء للزوجين بالرفاه  
والبنين , ثم يختم بتذكير الزوجين حقوقهما على وجه يستفيد منه  
الحاضرون جميعا .

ب- حفلة تسمية المولود :

تعتبر حفلة تسمية المولود حفلة هامة في المجتمع النيجيري المسلم , ففي يوم سابع المولود , يحضر الإمام وجماعته إلى المولود له ضحوة , فيفتح الإمام بالثناء على الله , والصلاة والسلام على رسول الله , ثم يعلن اسم المولود على حسب اختيار والده , إسما من أسماء الله تعالى , أو من أسماء أنبيائه وصحابته , يدعو الإمام بالخير , والبركة , والسلامة , لهذا المولود ووالديه , والحاضرين أجمعين ثم يذكر الناس بحقوق الولد على الوالد في الحضانة , والتربية , والتعليم , والتزويج , وأشبه ذلك (9)

### ج- حفلة الجنازة :

وفي حفلة الجنازة , يتقدم الإمام بالصلاة على الميت , وإذا فرغ , قام أهله بحمله , ودفنه , وإذا فرغوا من ذلك , اجتمع الناس عند ولي الميت , وقام الواعظ بالتعزية , وتذكير الناس بما حل بواحد منهم مستندا إلى الآيات القرآنية , والآحاديث النبوية , ويختم بالدعاء للأحياء والأموات .

### د - استقبال الحجاج من المملكة العربية السعودية :

لقد كان استقبال الحجاج أمرا ذا شأن عظيم في المجتمع النيجيري , حيث يخرج الأقارب , والأصدقاء إلى موقف السيارة , أو محطة القطار , أو المطار , ليستقدموا الحجاج الجدد , وليرافقوه إلى بيته في موكب عظيم , كأنه ملك يتوج , وهم يهتفون بالأناشيد المحلية أو العربية المؤيدة للإسلام , فيمدحون النبي وأصحابه حينما , أو يعدون فضائل الحجاج , وزيارة قبر النبي أحيانا أخرى .

### هـ - اعتناق الإسلام :

يجتمع العلماء والأئمة عادة في بيت المسلم الجديد , وحوله أهله وذووه , ليعلن إسلامه بينهم , وليتولى الإمام تلقينه كلمة الشهادة بمشهد المسلمين , وربما قام الداعي في كل ذلك بتوزيع الهدايا , والصدقات من الأموال والحلاوى , والثمار , أو يتقدم إليهم بطعام الإفطار إن كان صباحا , أو بالغداء إن كان

ظهرا , أو العشاء إن كان ليلا , أو إعلان إسلامه بالمسجد (10) وينطبق هذه العادة في معظم بلدان غرب إفريقيا .

شرعية هذه الحفلات و غير شرعيتها :

إن الأغلبية الساحقة من العلماء والأئمة في غرب إفريقيا , لا يتقاضون أجورا آخر كل شهر , من جهة رسمية وغير رسمية (11) ولا يخفى على أهل العلم والإسلام أن هذه الطريقة المتبوعة لمعيشة الأئمة والعلماء في هذه البلاد قد اضطروا إليها بحكم الضرورة , لأنهم افتقدوا من يعطيهم الرواتب الشهرية لا من الدولة , ولا من الحبس , ولا من الأوقاف .

وأكثرهم يتفرغون لهذا العمل , ويكتفون بالقليل الذي يحصلون عليه حتى أصبح هذه الطريقة مألوفة بينهم , وصار من الصعب تبديلها بغيرها إلا إذا وجدت حكومة إسلامية بحتة , تتولى تنظيم الشؤون الإسلامية , وإدارتها في هذه المناطق ( غرب إفريقيا ) (12) وربما يؤول هؤلاء العلماء بعض الآيات القرآنية لتجوز المعيشة على هذه الطريقة مثل قوله تعالى : (( خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيه بها , وصل عليهم إن صلاتك سكن لهم )) , سورة التوبة , آية 103.

دور الوعاظ في نشر الإسلام :

إن الخطب المنبرية التي تلقى في الجمع والأعياد , ليس لها أي تأثير على السواد الأعظم من المسلمين في غرب إفريقيا عموما , وفي نيجيريا خصوصا , لأنها كانت ولا تزال تلقى باللغة العربية , فلا يستفيد منها إلا العلماء و وهم قليلون . (13) وقد اضطرت الأئمة بالحاح جماعته إلى إدخال بعض تعديلات خفيفة في ترجمة الخطبة , وذلك بأن يتقدم واعظ معين من قبل الإمام لترجمة الخطبة للناس من قبل إلقائها , أو بتذكير الناس بشيء من القرآن والحديث قبل إلقاء الخطبة في نحو ربع ساعة , أو بإلقائها باللغات المحلية .

أما الوعظ والإرشاد بوجه عام , فقد اعتقد علماء نيجيريا وجوبه عليهم , وكانوا حريصين على أداء هذا الواجب في كل فرصة سانحة , فلكل إمام بين

جماعته , ولكل عالم بين تلاميذه , نشاط ملموس خصوصا في أيام رمضان ولياليه , حيث يترجم بعضهم القرآن , ويفسر بعضهم الحديث في الأيام والليالي .

ويمكن تقسيم الوعاظ النيجيريون إلى ثلاثة أقسام :

1- القسم الأول : هم العلماء الذين يعقدون مجالس وعظهم في مساجدهم , ويلقونه على جماعتهم كل يوم الجمعة من بعد صلاة الصبح حتى الإسفار , أو ليالي جمعة من بعد صلاة العشاء , أو يوم آخر من أيام الأسبوع .

2- القسم الثاني : هم العلماء الذين يخصصون لوعظهم يوما معيناً أو ليلة معينة , في الساحات العامة , يحضرها الرجال والنساء , ويقضون فيها الساعات .

3- القسم الثالث : وهم العلماء الذين يتطوعون , ويتنقلون للوعظ من بلد إلى آخر , ويعقدون له مجالس هامة , يجاهدون به الكفار , والمنافقين , ويذكرون المسلمين . ولقد كان لهؤلاء فضل كبير في دخول الناس إلى دين الله أفواجا , وأذاذا , وأشهر من عرف منهم في العصر الحديث في بلاد يوربا (14) , الشيخ سعد النفاوي الإلوري (15) قد كان هذا الشيخ يتغلغل في المدن والقرى بهذا الوعظ حتى أدخل نحو مائة ألف كافر في الإسلام في بلاد يوربا , والدهومي وغيرهما في غرب إفريقيا , وقد اشتهر بما كان يكرره من الكلام الذي معناه " كيف يفلح من لم يتعلم , ولم يسأل العلماء ؟ " .

هذا , وقد اخترع الوعاظ أسلوب الوعظ بالأشعار الأعجمية في نغمات يتذوقها الشعب النيجيري المسلم , ويتأثرون بها , ولا ينسونها أبدا , ويسمونها بـ "واكا " (16) في لغتي يوربا وهوسا . فقد اعتادها بعضهم حتى صارت له ملكة يفتدربها على تفسير كل آية من القرآن بهذا الأسلوب الشعري المعروف عندهم بواكا (17)

رجحية كفة العلماء على شعوذة الكهنة والسحرة بالبلاد :

إن ملوك نيجيريا , كانوا قديما وحديثا , يتخذون من الكهنة عضدا في شؤونهم , ويجدون من السحرة ملتحدا في حروبهم . ولما جاء العلماء , لم يجدوا بدا من استعمال ما يقوم مقام السحر , والكهانة , من الطاقات الروحية , ليصرفوا بها وجوه هؤلاء الملوك إليهم , فاستخدموا الروحانيات , واستطاعوا أن يسيطروا بها على الماديات , وتفوقوا على السحرة , والكهنة في كثير من المناسبات , فصار لهم مركز مرموق لدى الملوك , والأغنياء , ومقام محترم عند الأمراء والبسطاء (18) .

فصار للإسلام عزة وكرامة في نفوس العوام , فصارت الأعياد الإسلامية رسمية في نيجيريا (19) يحتفل لها الملوك , طوعا وكرها , ويقدمون الهدايا والعطايا إلى العلماء والأئمة , رغبة أو رهبة , فصار للأئمة والعلماء في الدواوين الملكية صفة شبه رسمية أو دولة صغيرة داخل دولة كبيرة , يرأسها الإمام الكبير في كل مدينة , يوازرها العلماء والفقهاء فاستطاعوا بذلك , أن يثبتوا كيانهم , ويفرضوا على الناس وجودهم بين أمواج الكفر المتلاطمة , حتى صار الملوك يحسبون لعلماء الإسلام ألف حساب ما لا يحسبونه للقساوسة , والمطارنة , ورؤساء الأديان الأخرى (20)

الجمعيات الإسلامية في نشر الإسلام والعربية بنيجيريا :

الجمعية هيئة مكونة من أفراد تجمعهم علاقة غير علاقة القرابة , والجوار , تربط بينهم غاية مشتركة في الدين , والفكرة , والسياسة , أو الصناعة (21) وقد كان أهل العلم يتعاونون فيما بينهم للدعوة أو لنشر العلم , وكانت الطوائف الفكرية كالمعتزلة والأشعرية , والقدرية وغيرها , تحل - قديما - محل الجمعيات الحاضرة , كما أن الطوائف الصوفية كالقادرية , والشاذلية , والجنيدية , تعمل تحت قيادة موحدة , كما تعمل الجمعيات (22)

فجمعيات نيجيريا , قوامها , الصداقة , والديانة , ثم السياسة , والتجارة . فاليربويون أكثر اعتناء بتأليف جمعيات الصداقة من غيرهم من القبائل الباقية , ويتألف أعضاء جمعياتهم من الأقران المتقاربين في الحسب , والشرف , ويتعاونون فيما بينهم على إنجاز مشروعات خيرية , تخص كل عضو من

الأعضاء , كتعاونهم على إنجاز بناء منزل أو حرت مزرعة , عجز الصديق عن إنجازه في الوقت المناسب بعد شروعه فيه (23)

## 1- جمعية أنصار الدين :

أول جمعية قامت على هدف نبيل في هذه الديار ( نيجيريا ) لرفع منار الإسلام هي جمعية أنصار الدين . لقد تأسست هذه الجمعية على يد رجل يدعى بعلي بلوغن الراحل حوالي 1920م, ثم تتبعها جمعيات إسلامية أخرى حتى بلغت اليوم ثلاثين جمعية , كلها تهدف إلى سد ثلثة من الثلم الفارغة في الإسلام , وأداء الواجبات الدينية .

## أهداف الجمعية :

- 1- إنشاء المدارس الخاصة لأبناء المسلمين لتخليصهم من أنياب التبشير المسيحي وأظفارهم , وتريقتهم من السموم التي كانوا يدسونها في التعليم للمسلمين .
  - 2- إعداد رجال يقومون بأمر هذا الدين في المستقبل القريب والبعيد .
  - 3- توحيد صفوف المسلمين .
- وهي من أكبر الجمعيات أتباعا , وأعظمها تأثيرا على الشعب النيجيري.

## 2- جماعة نصر الإسلام :

أول جماعة إسلامية في بلاد هوسا , هي جماعة السنة التي أنشأها الشيخ عثمان بن فوديو , المجاهد الإسلامي الأكبر في غرب إفريقيا , تكونت هذه الجماعة من تلاميذه في التعليم , والإرشاد , ومن مريديه في الطريقة الصوفية ثم قامت الطرق الصوفية من قادرية , وتيجانية مقام هذه الجماعة , يعمل كل منها بحسب إرشاد مشائخ الطريقة ومقدميها طوال أيام الاستعمار حتى أوائل أيام الاستقلال (24)

وتعتبر هذه الجماعة , أول من نوعها في شمال نيجيريا كلها , اصطالحوا على تسميتها جماعة , امتدادا بجماعة ابن فودي , وتمييزا لها من الأحزاب السياسية والثقافية التي أنشئوها قبيل الاستقلال . والفضل كله يرجع إلى أحمد بلو على إنشائها (25)

لقد بدأت أعمال الجماعة المثمرة تثبت وجودها في نيجيريا , وبالتعاون مع اللجنة التنسيقية العليا لشؤون الجماعة ثم تحقيق الإنجازات الضخمة في مجال الدعوة والإرشاد , والتعليم , والإغاثة , فأصبحت الجماعة , هي الناطق الرسمي باسم المسلمين في الدولة , وعن طريقها , أحيانا , تصل المنح الدراسية من الدول العربية والإسلامية إلى الطلاب الراغبين في مواصلة الدراسة إلى المرحلة الجامعية في الدول الخارجية (26)

ومن أهم إنجازات الجماعة , إنشاء المستشفيات , والصيدليات العامة , وفتح أقسام الإسعاف الأولي , وإقامة الدورات التدريبية , والمؤتمرات الثقافية , كما وسعت نطاق دعوتها لتشمل غير المسلمين , الأمر الذي ساعد في اعتناق الكثير منهم للدين الإسلامي (27)

### 3- جماعة إزالة البدعة وإقامة السنة :

ومن الجمعيات الإسلامية النشطة في نيجيريا , وبعض بلدان غرب إفريقيا , جماعة إزالة البدعة , وإقامة السنة , أسست هذه الجمعية - على ما يزعم - بغرض تنزيه العقيدة , وتصحيح مفاهيم المسلمين من أجل العودة الصادقة إلى هدي كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم , والبعد كل البعد عن البدع والخرافات التي أدخلت في الدين , وليست من الإسلام في شيء .

ومن أبرز ما قامت به هذه الجماعة , تأسيس المدارس الإسلامية , وتكثير اللقاءات , والندوات الثقافية , من أجل إظهار شعائر الدين الإسلامي على صورتها الحقيقية , ومن تحذير المسلمين من الكتب المنحرفة التي تبعد المسلم عن الإسلام (28)

#### 4- الجمعية العربية الإسلامية في نيجيريا :

إن من أكبر الحوافز التي تحفز أدياء نيجيريا إلى تأليف الجمعيات هو الاهتمام بشئون اللغة العربية والدين التي , لا يمكن النظر فيها تحت إطار الحزب الحاكم الذي يتألف من مسلمين وغير مسلمين أو لا يمكن النظر فيها في البرلمان بحكم نص الدستور بعلمانية الدولة . أنشئت هذه الجمعية , عام 1976م من قبل الرابطة النيجيرية للأساتذة العربية والإسلامية , هي خير جمعية لصالح اللغة العربية في نيجيريا . والغرض الأسمى من تأسيسها هو تغطية الأماكن الشاغرة في التعليم العربي الإسلامي , وإليك أهداف هذه الجمعية :

- 1- توحيد صفوف مدرسي الدراسات العربية الإسلامية في جميع المدارس النيجيرية .
- ب- بدء , وتشجيع , ودعم الأبحاث العلمية في الدراسات العربية الإسلامية .
- ج- تطوير الدراسات العربية الإسلامية , والتشجيع على تنميتها في جميع المراحل التعليمية .
- د- التعاون مع الأطراف المعنية الأخرى بداخل نيجيريا وخارجها في وضع المناهج المناسبة , والكتب المقررة في التعليم العربي الإسلامي .
- هـ - إنشاء مجلة تنشر بانتظام في مجالات الدراسات العربية الإسلامية (29)
- و- تنظيم الحلقات الدراسية , والمؤتمرات , والندوات , في شتى مجالات العربية الإسلامية , حيناً بعد آخر.
- ز- النظر في جميع المشكلات التي تعرقل تقدم التعليم العربي الإسلامي في نيجيريا , والقيام بالمحاولات الجادة لإيجاد الحلول لها .
- ح- القيام بنشاطات أخرى تلائم الأهداف المذكورة (30)

إن جهود هذه الجمعية , قد بدأت تثمر , من يوم نشأتها إلى يومنا هذا . وقد رأينا , إنجازات ما لاتعد , ولا تحصى , قد أحرزتها الجمعية , من تغيير المفاهيم الخاطئة , تجاه الثقافة العربية الإسلامية إلى الفهم الصحيح بالثقافة العربية ودورها في المجتمع الدولي , والمحلي .

وفي ذلك يقول الدكتور عيسى ألبو بكر , المحاضر بقسم اللغة العربية بجامعة إلورن – نيجيريا – وهو أيضاً أحد عضو بارز في الجمعية قائلاً :

"نئاس " (31) جمعية الأذكياء  
خرجت إلى الكون مثل السنى  
أيا منتدى العلماء العظام  
ويا ملتقى الشعراء الكرام  
مساعيك للعلم محمودة  
سلامي عليك بحسن الثناء(32)  
ينير على الدرب خير الضياء  
وهم في معارفهم بعـداء  
ويعلون في الدرب فوق السماء  
ولا زلت للعلم كل الرجاء

وإحياء آثار من قد مضوا      يقيها رجالي شرور الفناء  
بلادي لدى العصر معروفة      بنوها رجال العلا والسناء  
لقد ملأوا الأرض علما نرى      يقيه الصباح بهم والمسأ(33)

## 6- جمعية نصر الله الفاتح :

لقد قامت الجمعيات المختلفة الأطراف في نيجيريا , المتعددة المذاهب والاتجاهات في الصحوة الإسلامية , منها : جمعية الصلاة على النبي التي قامت في آخر القرن التاسع عشر الميلادي , وكانت لها شهرة فائقة , ونفوذ قاطع على المجتمع حتى انضم إليها بعض المسيحيين , ولا عيب في هذه الجمعية غير أنها تتفاخر وتنتظاهر بالزينة يوم عيد الأضحى أو الفطر لتحويل أنظار الوثنيين والمسيحيين إليهم في الأعياد .

ولقد دخل في الإسلام عدد غير قليل بواسطة هذه الجمعية (34) وقد ألفت هذه الجمعية بعض أناشيد مدحية نبوية منها " محمدية " (35) عندهم , وهي :

إذا ماشئت في الدراين تسعد	فكثر بالصلاة على محمد (36)
وإن صليت فابغ الأجر فيها	وشفع بالصلاة على محمد
وإن شئت القبول لها يقينا	فتختم بالصلاة على محمد
فلا صوم يصح ولا صلاة	لمن ترك الصلاة على محمد
وفعلك كله عقباه خيـر	إذا صليت فيه على محمد
وقم في الليل وادع الله وارغب	لربك بالصلاة على محمد
وقل يارب لاتقطع رجائي	وكن لي بالصلاة على محمد
فعجل بالمتاب على عبيد	توسل بالصلاة على محمد
يخاف ذنوبه لكن ويرجو	أمانا بالصلاة على محمد
فكن لي عند خاتمتي فإني	سألتك بالصلاة على محمد
فما تتضاعف الحسنات إلا	بتكريم الصلاة على محمد
وإن أبصرت قوما ليس فيهم	منيب بالصلاة على محمد

وذكر بالصلاة على محمد	فجنب عنهم واطلب سواهم
جميعا بالصلاة على محمد	فما الخيرات والبركات إلا
وصل على الشفيح لنا محمد	وخف مولاك في سر وجهه
تكفر بالصلاة على محمد	وإن كانت ذنوبك ليس تحصي
تسرك بالصلاة على محمد	فإن جاء الممات ترى أمورا
وترحم بالصلاة على محمد	وعند القبر تظفر بالأمانى
إذا سألك قل لهما محمد	ولا تخشى من الملكين رعا
وأما وصدقنا محمد	رسول الله حقا اتبعنا
وتلهم بالصلاة على محمد	وفي ضيق الضريح لك اتساع
تؤمن بالصلاة على محمد	وفي يوم الحساب إذا بعثنا
وتروى بالصلاة على محمد	وتأتي الحوض تشرب منه كأسا
بما قدمت من ذكرى محمد	وتدخل جنة لاموت فيها
هدانا بالصلاة على محمد	فهذا كله من فضل ربي
نؤمن بالصلاة على محمد	وفي يوم الحساب إذا بعثنا
بما قدمت من ذكرى محمد	وتأتي الحوض تشرب منه كأسا
بما قدمت من ذكرى محمد	فهذا كله من فضل ربي
بدار جارنا فيها محمد	وتنعم بالنعيم وحوار حين
بحفظك للصلاة على محمد	وتنظر وجه ربك ذي الجلال
على فضل الصلاة على محمد	وتحمده وتشكره كثيرا
شفيح المذنبين غدا محمد	رسول أبطي هاشمي
على المختار سيدنا محمد	سلام طيب أرج بهيج

## 2- جمعية نصر الله الفاتح (37) :

لقد استحدثت نيجيريا جمعية نصر الله الفاتح جمعيات صلاتية على النبي في أرجاء نيجيريا بأسرها , وتقام صلواتها الأسبوعية صباح الأحد , ليتمكن عدد غفير من المسيحيين والوثنيين عن طريق أنشطتها الحيوية , وأنظمتها الجذابة . ومن أهداف الجمعية :

- 1- توعية الصحوة الإسلامية بين مسلمي نيجيريا , خصوصا بين الشبان المثقفين .
- 2- مساعدة الإخوان في مجالات الحياة كالتوظيف , والتصاهر , ومساعدة المرضى , وذوي الحاجات .
- 3- توحيد صفوف المسلمين بين مختلف المذاهب الدينية , والنزعات القبلية .
- 4- منع الفتيات من الزواج من غير أهل القبلة (38)

ولهذه الجمعية , إنجاز كبير في المجتمع النيجيري , ونفوذ ملموس , لأن الموظفين الكبار , والموظفات الكبيرات , بالإضافة إلى أزواج الحكام , والولاة , والوزراء , ينضمون إلى هذه الجمعية الصلواتية , ويبلغ عدد المشاركين والمشاركات حوالي أربعة ملايين نسمة بداخل نيجيريا , وحوالي مليون نسمة في العالم كله . وهي أكثر الجمعيات الصلواتية في نيجيريا عددا , وأطيرهم صيتا .

### 3- إخوان المسلمين :

ومن الجمعيات التي لها أثر فعال , وسمعة طيبة , في مجال الدعوة الإسلامية في إقامة الصلوات الأسبوعية , جمعية تعرف بـ " جماعة الإخوان " . لها مشاريع خيرية , منها : إحياء التراث العربي الإسلامي عن طريق الوعظ والإرشاد , واهتمام بتعليم المسلمين , شبانا , وكهولا , وشيوخا , وتقديم معونات دراسية .

وقد أسلم على يديها كثير من المسيحيين المشهورين في المجتمع . إن دل على ذلك على شيء , وإنما يدل على أن حركة إخوان المسلمين , وجهودها المبذولة في سبيل رفع الإسلام , والثقافة العربية , معتبرة جدا في المحيط الإسلامي النيجيري .

## 8- الرابطة الصوفية :

الصوفية مذهب يدعو إلى تصفية النفس وتزكيتها , والتقرب إلى الله بالنوافل بعد اكتمال الفرائض للحصول على محبة الله (39) وقد كان أغلب مسلمي غرب إفريقيا يلتزمون طريقة من الطرق الصوفية كالقادرية , والتيجانية , والسنوسية .

ومن رجال هذه الطرق , تكونت الجيوش الإسلامية التي قادها الدعاة الذين أسسوا الدول , والحكومات الإسلامية بغرب إفريقيا على أنقاض الدول , والحكومات الجاهلية الأولى , وكان من أسباب تمسك الأفارقة بأوراد هذه الطرق وأذكارها ما يأتي :

1- اعتقادهم أن لها تأثيرا كبيرا في استجابة دعواتهم أو أن الولي الذي انتسبوا إليه , إنما حصل على درجة الولاية من تلك الأذكار .

2- بقية فطرة التدين في نفوس الكثيرين منهم , فلم تطب نفوسهم بالإقتصار على الفرائض دون إضافة النوافل الخيرية إليها باعتبار أن الفرائض , رؤوس الأموال , والنوافل , هي الأرباح التي تؤخذ منها لتكميل الفرائض إذا انتقصت .

3- كان العلماء يتشددون في ضرورة الأخذ بالتجويد لقراءة القرآن , فيهرب العوام من تلاوته إلى الإلتزام بالأوراد التي يحصل لهم فيها الأجر والثواب دون تلاوة القرآن التي يأثمون منها إذا لم يجودوا القرآن كما يجب (40)

والجدير بالذكر , أن للطرق الصوفية دورها الملموس في بث الوعي الديني , ونشر الثقافة العربية في المجتمع النيجيري بصفة خاصة , والمجتمع الإغالي بصفة عامة (41) ومن أبرز الأساليب الدعوية التي يستخدمونها , الترغيب في الدين عبر المناسبات الإسلامية (42)

## الدعوة الإسلامية وعواملها الناجحة في العصر الحديث:

الدعوة اسم جامع لرسالة الإسلام وتعاليمه من عقيدة , وعبادات , ومعاملات , وشرائع , وأحكام , وبعبارة أخرى صرف أنظار الناس وعقولهم إلى عقيدة تفيدهم , أو مصلحة تنفعهم , وهي أيضا ندبة لإنقاذ الناس من ضلالة كادوا يقعون فيها أو من مصيبة كادت تحقق بهم . والداعية اسم مبالغة من الداعي , وهو من يمارس الدعوة إلى الله على الدوام أو هو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر(43)

فإن الدعوة إلى الله تعالى مهمة الرسل والأنبياء الذين هم خيرة الله من عباده , وسفراؤه إلى خلقه , وهي مهمة خلفاء الرسل وورثتهم من العلماء العاملين , والريائيين الصادقين , وهي أفضل الأعمال بعد الإيمان بالله تعالى , لأن ثمرتها هداية الناس إلى الحق , تحبيبهم في الخير , وتنفيرهم من الباطل والشر , وإخراجهم من الظلمات إلى النور " ومن أحسن قولا ممن دعا إلى الله وعمل صالحا وقالى إنني من المسلمين " فصلت :33.

ولا بد للداعية الذي يريد أن ينتصر في معركته على الجهل والهوى والفساد أن يتسلح بأسلحة شتى لازمة له في الدفاع والهجوم , وأول هذه الأسلحة سلاح الإيمان , وبدونه يبطل كل سلاح , وتفشل كل ذخيرة , وليس الإيمان بالتمنى , ولكن أن يستقر في القلب , ويتبعه العمل , ومن هذه الأسلحة الأخلاق , وهي من لوازم الإيمان الحق وثماره , وأكمل المؤمنين إيماننا , أحسنهم خلقا .

وقد وصف الله سيد الدعاة من خلقه فقال " وإنك لعلى خلق عظيم " القلم :4 , وخاطبه بقوله " " وفبما رحمة من الله لنت لهم , ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك " آل عمران :159 , ومن الأسلحة العلم أو الثقافة , فهذه هي العدة الفكرية للداعية بجوار العدة الروحية الأخلاقية , ومن لم يكن عنده علم , ولا ثقافة , فكيف يعطي غيره , وفاقد الشيء لا يعطيه , ومن لم يملك النصاب , فكيف يزكي ؟.

فالداعية بحاجة إلى الثقافات العديدة منها :

1- الثقافة الإسلامية : فالثقافة الإسلامية هي أول ما يلزم الداعية المسلم من عدة فكرية , وأن يتسلح بثقافة إسلامية ثابتة الأصول , بأسقة الفروع , تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها , ومحور هذه الثقافة الإسلام , ومعرفة مصادره , وأصوله , والعلوم المتعلقة به , المنبثقة عنه , فإن الداعية الذي يدعو إلى الإسلام , لا بد أن يعرف ما الإسلام الذي يدعو إليه الناس , ولا بد أن تكون هذه المعرفة معرفة يقينية عميقة , لاسطحية مضطربة , يستمد هذه المعرفة من مصادره الأصلية , ومن ينابيعه المصفاة , بعيدا عن تحريف الغالين , وانتحال المبطلين , وتأويل الجاهلين .

وبهذا , يكون الداعية على بينة من ربه , وتكون دعوته على بصيرة كما أراد الله لرسوله صلى الله عليه وسلم , ومن تبعه واهتدى بهداه , ربنا يقول " وقل هذه سبيلي أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وسبحان الله وما أنا من المشركين " يوسف : 108 . وعليه أن يقف على دراسة العلوم الإسلامية دراسة وعي وهضم وتدقيق , ثم يخرج منها شراها مختلفا ألوانه , فيه شفاء للناس .

2- الثقافة الفقهية : فالثقافة الفقهية أمر لا مفر للداعية , فيها يعرف أحكام الشرعية في العبادات والمعاملات والآداب , ويكون قادرا على مراجعة حكمه في مصادره ومنابعه الأصلية , وهو مهم للداعية من عدة نواح , ومنها يستطيع أن يجيب السائلين عن الحلال والحرام مما يكثر الناس سؤاله عنه , ويلجأون عادة إلى الدعاة يلتمسون منهم الفتوى في ذلك , ومن لم يكن متضلعا من الفقه فكيف يجيب ؟ .

فبمعرفة لثقافة الفقه الإسلامي , يستطيع أن يقوم على ما يواجهه من الناس من الأسئلة فيجيبهم على ضوء الأحكام الشرعية , فإذا رأى بعض البدع الفاشية , أو المنكرات السائدة أو الأخطاء الدينية الشائعة , واجهها بعلم وفقه لا على جهل وغضب وعاطفة . فالداعية الناجح هو الذي يعظ الناس ويفقههم , ويحرص على ربط الأحكام بأدلتها من الكتاب والسنة والإجماع والقياس والاستحسان وغيرها .

وإذا كان الداعية ملتزما بمذهب من المذاهب الفقهية , فلا مانع من ترك المذهب في بعض المسائل التي يشعر بضعف أدلتها إلى مذهب يرى أنه أسعد بالدليل من مذهبه , ويحسن بالداعية أن يتعرف على المذاهب الأخرى , وبخاصة التي يتبعها بعض من يدعوهم إليه , فإن كان مالكيًا وهو في بيئة حنبلية , وهو في بيئة حنفية أو العكس , فينبغي له أن يلم بأهم ما يتميز به مذهب البلد الذي هو فيه , حتى لا ينكر على الناس ما لا يجوز أن ينكر (44)

3- الثقافة التاريخية : فالثقافة التاريخية من الثقافات اللازمة لمن نصب نفسه للدعوة , فالتاريخ هو ذاكرة البشرية , ويسجل أحداثها , وديوان عبرها , والشاهد العدل لها أو عليها , وقد قيل شعرا :

ليس بإنسان ولا عاقل من لا يعي التاريخ في صدره (45)  
ومن وعى أخبار من قبله أضاف أعمارا إلى عمره

يحتاج الداعية إلى التاريخ لأمر منها :  
يوسع آفاقه , ويطلع على أحوال الأمم , وتاريخ الرجال , وتقلبات الأيام , وكيف ترقى الأمم وتهبط , وكيف تقوم الدول ؟ , وكيف تنتصر الدعوات وتنهزم ؟ , وكيف تنام الشعوب وتصحو ؟ , يقول الله في كتابه " أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها , وأذان يسمعون بها , " فالتاريخ أصدق شاهد على ما يدعو إليه الدين من قيم ومفاهيم , فهو مرآة صادقة تتجلى فيها عاقبة الإيمان والتقوى , ونهاية الكفر والفجور , وجزاء الشاكرين لنعمة الله , وعقوبة الكافرين بها , وكيف يجني من يغرس الخير , ويحصد من يزرع الشوك , ولهذا , عني القرآن الكريم بذكر القصص السابقين , وتاريخ الغابرين لما فيها من عبر بليغة , وعظات حية .

إن التاريخ كثيرا ما يعين على فهم الواقع المماثل , ولا سيما إذا تماثلت الظروف , وتشابهت الدوافع , لذلك قيل في المثل العربي " ما أشبه الليلة بالبارحة " (46) فبعض جوانب التاريخ لها صلة وثيقة بعمل الداعية واهتماماته مثل تاريخ الأديان , نشأتها وتطورها , وأهم الشخصيات والوقائع المؤثرة في سيرها , وما آلت إليه في النهاية .

4- الثقافة العلمية : فالثقافة العلمية المقصودة هنا هي ما قام على التجربة الخاضعة للقياس والاختبار , مثل علوم الفيزياء , والكيمياء , والأحياء , والجيولوجيا , والفلك , والتشريح , والطب , والنبات وغيرها . وليس من الضروري أن يتعمق في هذه العلوم , فإن هذا غير مقدور عليه , وإنما أن يأخذ

قسطا يسيرا منها , كأن يطالع بعض الكتب الميسرة منها , مما يعد لغير المتخصصين , وكذلك المقالات العلمية في المجالات مما ينشر ليقراه جمهور المثقفين .

والثقافة العلمية مهمة في عصرنا للمثقفين عامة , وللدعاة خاصة لأسباب منها :

1- فهم الحياة المعاصرة , وقد أصبحت العلوم على أنواعها شريانيا , والمحرك لكثير من أمور الحياة المعاصرة , فمن من بيت إلا وفيه آثار العلم الحديث , من كهرباء , وأجهزة وأدوات حتى المساجد نفسها , نجد فيها ساعة جدارية , ومكبرات الصوت , وأجهزة أخرى , وكلها من انتاج العلم الحديث .

ب- ويستطيع العلم بمكتشاته واختراعاته أن يؤيد كثيرا من الأحكام الشرعية ببيان ما اشتملت عليه من جلب المصالح للناس , ودرء المفاسد عنهم , وبذلك يزداد الذين آمنوا إيمانا , ويضعف المرتابين والمشككين في كمال الشريعة الإسلامية , وصلاحتها لكل زمان ومكان (47)

ج- يستطيع علم الطب أن يعطينا صورة واضحة لما تجنيه " أم الخبائث " أعني الخمر على شاربها , ومدمنها من أضرار جسيمة على الأفراد , وعلى الأسر , وعلى المجتمعات ماديا ومعنويا , وبهذا تتبين حكمة الإسلام في تحريم الخمر , ولعن كل من شارك في صنعها أو الاتجار بها . ومثل ذلك المخدرات والتدخين , وكل ما يعتاد الناس تناوله من مأكول أو مشروب أو مشموم أو غيره , مما يضر متناوله عاجلا أو آجلا فضلا عن الأضرار الأخلاقية والنفسية والإقتصادية . وكذلك ما يسببه انتشار الزنا من أمراض تناسلية وغيرها للرجال والنساء بالإضافة إلى آثاره السيئة على الأنساب والأخلاق والأسر والمجتمع كله مما يؤكد معنى قوله تعالى " إنه كان فاحشة وساء سبيلا " الإسراء : 32 .

د- ومجال آخر يمكننا فيه استخدام حقائق العلم الحديث لتأييد حقائق الدين بتعميق مدلولات بعض النصوص , وتوسيع نطاق مفهومها , وزيادة توضيحه بما كشف عنه العلم من بحوث , وما توصل إليه من نتائج , فإذا قال القرآن عن النحل " يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس " النحل : 69 . فيستطيع عالم الأحياء أو الكيمياء أو الطب أو الأغذية ونحوها أن يحدثنا بإفاضة عن عسل النحل وألوانه , ومافيه من شفاء , وفيه يكون , وكيف يكون .

إن الداعية الذي يحسن استخدام حقائق العلم في المجالات التي ذكرناها يجد طريقة إلى أذهان الناس وعواطفهم سهلا معبدا , ويقع كلامه من نفس المثقفين العصريين موقع القبول , وحسن التأثير , ولعل هذا من أظهر الأساليب وراء نجاح بعض الدعاة المرموقين في عالمنا اليوم .

5- الثقافة الأدبية واللغوية : وإذا كانت الثقافة الإسلامية لازمة للداعية في الدرجة الأولى , فإن الثقافة الأدبية واللغوية لازمة له كذلك , ولكن الأولى تلزمه لزوم المقاصد والغايات , والثانية تلزمه لزوم الوسائل والأدوات . واللغة لازمة لسلامة اللسان , وصحة الأداء , فضلا عن حسن أثرها في السامع , وصحة الفهم أيضا , فالأخطاء اللغوية إن لم تحرف المعنى , وتشوه المراد , يمجها الطبع , وينفر منها السمع , وكثيرا ما يؤدي اللحن إلى إفساد المعنى , وإخراجه إلى ما يناقض الشرع والعقل , وشر ما يكون ذلك إذا كان اللحن في كتاب الله , وسنة رسوله , إن المرء لا يستطيع أن يفهم كتاب الله , وسنة رسوله بغير التمكن من اللغة وعلومها .

والأدب بشعره ونثره , وأمثاله وحكمه , ووصاياه وخطبه مهم للداعية , يثقف به لسانه , ويجود أسلوبه , ويرهف حسه , ويقفه على أبواب من العبارات الرائقة , والأساليب الفاتقة , والصور المعبرة , فيضع يده على مئات بل ألوف من الشواهد البليغة التي يستخدمها الداعية في محلها , فتقع من القلوب أحسن موقع وأبلغه . ولاغرو أن جعل الله الآية الكبرى , والمعجزة العظمى لخاتم رسله آية أدبية , ومعجزة بيانية , أثرت في خصومها وأنصارها على سواء , وذلك لينبها على قيمة الأدب , ومنزلة البيان , والداعية الفطن الأريب , يقتبس كثيرا من النصوص الأدبية فينقلها من موضوعها الأصلي الذي سيقف فيه إلى موضوع يراه الداعية أليق لها , وأحق بها .

6- البيئة المحلية : فالدعوة لا تكون ناجحة إلا إذا درس الداعية البيئة التي يعيش فيها , ويعرف أوضاعها وتقاليدها , ويتعمق في فهم مشكلاتها , ونفسيات أهلها وما يؤثر فيها , كما عليه أن يعرف لغتهم ليكلمهم بلسانهم , يقول الله في كتابه العزيز " وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ليبين لهم " إبراهيم :4 , فمعرفة اللغات الحية ضرورة للداعية في عصرنا الراهن . وهذه العوامل تساعد الداعية على نجاح دعوته إذا وضعها في موضع التطبيق .

أن الدعوة إلى الله لا بد أن تكون عملا , ولا بد أن يكون مخططا منظما , وإلا فسوف يكون عملا فوضويا يتخبط فيه العاملون , لذلك , ظل أصحاب الغيرة الإسلامية يقيمون مؤتمرات إثر مؤتمرات , ويعقدون ندوات تلو ندوات لجمع آراء أصحاب التجارب لإقامة الدعوة على أنجح الوسائل المؤدية إلى أسمى الغايات .

فالدعوة إلى الله يجب أن تكون علما وعملا بلا انفكاك , ومن أخذها علما بدون عمل كان كمن يدخر الأدوية في مخزن , ولا يحسن توزيعها على المرضى الذين يتضررون من حوله ألما . ومن أخذها عملا بدون علم كان كمن يطيب المرضى بدون معرفة قواعد الطب , ومن جمع في الدعوة بين العلم والعمل كان وارثا للأنبياء والمرسلين , وداعيا ناجحا (48)

## التخصص في الإسلام لا بد منه :

كل صناعة في هذا العصر تأبى على من لم يتخصص فيها أن يدلي فيها برأي فضلا عن أن يمارسها صناعة أو يتزعم فيها مهما كانت هذه الصناعة تافهة وضيعة , ومهما كان من يتدخل فيها رفيع القدر , كامل العلم في ميدان آخر . فالقانون لا يتكلم فيه الأطباء , والهندسة لا يمارسها الفلاحون , والطب لا يجربه المحامون , والفقهاء لا يفتي في النحاة والبلاغيون , فكيف يجوز أن يفتي في الإسلام من لا يحسن ولا يعرف مبادئ الدين الضرورية فضلا عن أن يعلم غيره (49)

اقتراحات : على ضوء ما تقدم من الأوضاع الإسلامية , فإننا نرى أن نبدي بعض الإقتراحات التي قد تفيد في هذا الشأن :

- 1- إنشاء معهد لتخريج أئمة أكفاء يمثلون الأمة المحمدية في مجالاتها الضرورية الإسلامية .
- 2- العمل على إنشاء مجلس خاص بالأئمة في كل قطر من أقطار غرب إفريقيا .
- 3- فتح المكاتب العامة لشؤون مسلمي غرب إفريقيا.
- 4- إنشاء هيئة تقوم بإحصاء المساجد في كل قطر من المناطق , وإرسال عددها إلى هذه المكاتب التي تتولى بشؤون الإسلام , وطبع أسماء هذه المساجد وبلادها وجهاتها في كتاب خاص (50)
- 5- إبعاد الزعماء السياسيين الذين لا يعلمون أحكام الشريعة الإسلامية عن التدخل في شؤون الأمة الإسلامية العربية .
- 6- الإلتزام بشروط الإمامة المعروفة في الشريعة الإسلامية قبل زمام مقاليد الأمور .

الخاتمة :

ولتقدم الدعوة الإسلامية إلى الأمام في غرب إفريقيا عامة , وفي نيجيريا بصفة خاصة , فينبغي أن تتضاعف الدول العربية والإسلامية مساعداتها المادية التي ترسل إلى المؤسسات الإسلامية في غرب إفريقيا , وإلا , فإن

حركات الإسلام , والثقافة العربية , تتضاءل تدريجيا , نظرا إلى الهجمات التي تتكاثر عليهما الأعداء , وتحصرهما إلى أضيق الدوائر من كل جانب .

المراجع :

- 1- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام اليوم وغدا في نيجيريا ( القاهرة : مكتبة وهبة , الطبعة الأولى , 1985م ) , ص.5
- 2- عيسى ألبى أبوبكر , الرياض ( إورن : مطبعة ألبى الإنتاجية , الطبعة الأولى , 2005م ) , ص139-140
- 3- آدم عبد الله الإلوري , نظام التعليم العربي وتاريخه في العالم الإسلامي ( بيروت : دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع , الطبعة الثالثة , 1981م ) , ص.14
- 4- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام في نيجيريا ( مكان النشر غير مذكور , الطبعة الثانية , 1978م ) , ص.40
- 5- آدم عبد الله الإلوري , المرجع نفسه , ص.41
- 6- آدم عبد الله الإلوري , المرجع نفسه , ص.42
- 7- عيسى ألبى أبوبكر , السباعيات ( القاهرة : النهار للطبع والنشر والتوزيع , الطبعة الأولى , 2008م ) , ص.56
- 8- آدم عبد الله الإلوري , حصاد المناسبات الإسلامية ( لاغوس : دار الفجر الإسلامي , الطبعة الأولى , 2009م ) , ص.92
- 9- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام في نيجيريا , المرجع السابق , ص.143.
- 10- إن الواقع والمشهود هنا في ولاية كوجي , وبالذات مدينة أنيبا حيث تقع فيها الجامعة , فإن عددا غير قليل يعلنون إسلامهم يوم الجمعة قبيل الخطبة , ويجمع بعد ذلك المصلون بتقديم الهدايا من الأموال والجلبيات ( نوع من الثياب المعروفة لدى المسلمين ) للمسلمين الجدد . هذا , يحدث غالبا في المسجد الكبير بالمدينة , وبالجامعة ذاتها .
- 11- آدم عبد الله الإلوري , نظام التعليم العربي وتاريخه في العالم الإسلامي , المرجع السابق , ص.154
- 12- آدم عبد الله الإلوري , حصاد المناسبات الإسلامية , المرجع السابق , ص.100-101

13- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام في نيجيريا , المرجع السابق , ص.141  
14- تقع بلاد يوربا في الجنوب الغربي من خريطة نيجيريا الواقعة بغرب إفريقيا . يبلغ الناطقون بلغة يوربا ما لا يقل عن خمسين مليون نسمة , كما يبلغ عدد المسلمين ثلاثون مليون نسمة . والباقيون منهم , إما مسيحيون أو مثنيون . وتبلغ البلاد التي تقام فيها الجمع والأعياد فيها خمسمائة مدينة على وجه التقريب .

15- هو الشيخ سعد الملقب بأمير الواعظين . وهو الواعظ العجيب الذي رزق بالكرامات العديدة أمام شياطين الإنس من كفار بلاد يوربا . لم يترك هذا العالم بلدا هاما من بلاد يوربا من وجه الخصوص إلا دخله ووعظ أهله . ويقال إنه يدخل على الملوك الذين يحوطون أنفسهم بأصنام , وإذا دخل عليهم , تسقط الأصنام على وجوهها , وربما احترقت من غير أن يرى منشأ النار . وتذهب رواية أخرى إلى أن الذين أسلموا على يديه , بلغوا نصف مليون نسمة . ولمزيد من المعلومات عن هذا الداعية , أنظر : " لمحات البلور في مشاهير علماء إورن " لفضيلة الشيخ آدم عبد الله الإلوري , ص 44-45.

16- واكا بفتح الواو والكاف , يقصد به شعر شعبي , ويحتل هذا النوع من الشعر مكانا فريدا في المجتمع اليورباوي والهوساوي , لا يحتل فن آخر من الفنون الشفاهية لصلته بالإسلام منه . وهو أكثر تعبيراً عن حياة الأمة المسلمة النيجيرية , ولمزيد عن واكا , أنظر : " واكا إورن " للدكتور مشهود محمود محمد جمبا , الطبعة الأولى , 1997م , ص: ك ( مقدمة الكتاب ) .

17- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام في نيجيريا , المرجع السابق , ص.142

18- آدم عبد الله الإلوري , المرجع نفسه , ص.140

19- ومن الدلائل على ذلك أن نيجيريا تعطي إجازة رسمية في يوم المولد النبوي , والأعياد الإسلامية بما في ذلك الهجرة النبوية , ليتمكن المسلمون من الأداء بشعائر دينهم الإسلامي , ونيجيريا دولة علمانية , لا إسلامية , ولا مسيحية , وإن كان المسلمون أكثر عددا من بقية الأديان الأخرى .

20- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام في نيجيريا , المرجع السابق , ص.140 -

141.

21- آدم عبد الله الإلوري , تاريخ الدعوة إلى الله بين الأمس واليوم ( القاهرة : مكتبة وهبة , الطبعة الثالثة , 1988م ) , ص.246.

22- آدم عبد الله الإلوري , تاريخ الدعوة إلى الله , المرجع نفسه , ص.247.

- 23- آدم عبد الله الإلوري , موجز تاريخ نيجيريا ( بيروت : دار مكتبة الحياة , 1965م ) , ص.105
- 24- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام اليوم وغدا , المرجع السابق , ص.77
- 25- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام اليوم وغدا , المرجع نفسه , ص.77
- 26- ثالث عبد الله أبوبكر , حركة اللغة العربية في أرض إغالا بولاية كوفي – نيجيريا- ( إلورن : مطبعة ألبى الإنتاجية , الطبعة الأولى , 2009م ) , ص38-39.
- 27- ثالث أبوبكر عبدالله , حركة اللغة العربية في أرض إغالا , المرجع نفسه , ص39.
- 28- ثالث أبوبكر عبد الله , حركة اللغة العربية , المرجع نفسه , ص39-40.
- 29- وقد صدرت من الجمعية ما يزيد على عشرة مجلدات من يوم بدئها.
- 30- أنظر: دستور جمعية معلمي الدراسات العربية والإسلامية في نيجيريا الصادر , عام 2000م , ص2-3.
- 31- كلمة إنجليزية عربت , والأصل منها:

#### Journal of The Nigerian Association of Teachers of Arabic and Islamic Studies ( NATAIS)

- 32- عيسى ألبى أبوبكر , الرياض , المرجع السابق , ص.68
- 33- ألقى الشاعر هذه القصيدة في المؤتمر التاسع لمنظمة مدرسي اللغة العربية والإسلامية في جامعة إبادن – أولى جامعة في نيجيريا – يرجع تأسيسها إلى عام 1948م . وكان تاريخ الإلقاء في عام 1984م .
- 34- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام اليوم وغدا , المرجع السابق , ص69-70.
- 35- هي القصيدة التي تنتهي بلفظ " محمد "
- 36- آدم عبدالله الإلوري , الفواكه الساقطة ( القاهرة : مكتبة وهبة ومطبعة المشهد الحسيني , الطبعة غير مذكورة وكذلك سنة نشر الكتاب ) , ص12-14.
- 37- بدأت الجمعية برنامجها في اليوم الخامس من شهر مارس , 1990م.
- 38- ومن الظواهر المبكبة في الوقت الراهن أن الفتيات المسلمات , يتزوجن من غير المسلمين لسبب مادي غالبا . فحركة هذه الجمعية , قامت لسد هذه الظاهرة خصوصا في الجنوب الغربي النيجيري .
- 39- آدم عبد الله الإلوري , دور التصوف والصوفية في غرب أفريقيا ( الأزهر : دار التوفيق النموذجية للطباعة , الطبعة الأولى , 1992م ) , ص7.

- 40- آدم عبد الله الإلوري و توجيه الدعوة والدعاة في غرب إفريقيا ( القاهرة : مطبعة الأمانة , الطبعة الأولى , 1979م ) , ص 79-80 .
- 41- تقع أرض إغالا , شرقي مدينة لوكوجا , عاصمة ولاية كوجي , ويحدها نهر بنوي شمالا , ومدينة نسوكا في ولاية أنمبرا جنوبا , وأرض إدوما في ولاية بنوي شرقا , ونهر نيجر غربا . ويبلغ عدد سكانها حسب إحصائيات عام 1991م , 376 977 نسمة . وللتفصيل عن قبيلة إغالا , أنظر : حركة اللغة العربية في أرض إغالا للسيد ثالث أبوبكر عبد الله , ص 1-9 . والكتاب هو أول كتاب عربي يظهر في مسرح الأدب العربي النيجيري عن القبيلة . نشر هذا الكتاب عام 2009م .
- 42- ثالث أبوبكر عبد الله , حركة اللغة العربية , المرجع السابق , ص 40 .
- 43- آدم عبد الله الإلوري , تاريخ الدعوة إلى الله بين الأمس واليوم , ( القاهرة : مكتبة وهبة , ط2 , 1979م ) , ص 17-19 .
- 44- يوسف القرضاوي , ثقافة الداعية , ( القاهرة : مكتبة وهبة : ط14 , 2007م ) , ص 69-71 .
- 45- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام في نيجيريا والشيخ عثمان بن فوديو , ص 11 .
- 46- أبولويس المعلوف , المنجد في اللغة والإعلام , ( بيروت : دار المشرق , ط28 , 1986م ) , ص 993 .
- 47- يوسف القرضاوي , ثقافة الداعية , المرجع السابق , ص 115 .
- 48- آدم عبد الله الإلوري , تاريخ الدعوة إلى الله , المرجع السابق , ص 5-6 .
- 49- آدم عبد الله الإلوري , الإسلام اليوم وغدا , المرجع السابق , ص 116-117 .
- 50- آدم عبد الله الإلوري , حصاد المناسبات الإسلامية , المرجع السابق , ص 101 .