

Globethics Repository



De ENCUENTROS y Desencuentros [Agreements and disagreements]

This page was generated automatically upon download from the Globethics Repository.
More information on Globethics see <https://www.globethics.net>. Data and content policy of Globethics Repository see <https://repository.globethics.net/pages/policy>.

Item Type	Reference book
Authors	Gradin, Agustina
Publisher	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)
Rights	Creative Commons Copyright (CC 2.5)
Download date	2026-09-15 19:33:14
Link to Item	http://hdl.handle.net/20.500.12424/224609

3. RESEÑAS DE LIBROS

Book Reviews

TÍTULO

De ENCUENTROS y Desencuentros: Estado, gobiernos y Movimientos de Trabajadores Desocupados.

DE

María Maneiro

Editorial Biblos. Buenos Aires, 2012 (1era edición, 350 páginas, 16 x 23 cm. ISBN 9789876910279).

María Maneiro. “Agreements and disagreements: State, government and unemployed workers movement.”

Biblos editorial. Buenos Aires, 2012 (1st edition, 350 pages, 16 x 23 cm. ISBN 9789876910279).

Por Agustina Gradin*

Fecha de Recepción: 29 de agosto de 2013.

Fecha de Aceptación: 17 de septiembre de 2013.

* Docente e investigadora de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) sede Académica Argentina / CONICET. E-Mail: agustinagradin@yahoo.com

Palabras clave: Estado, Gobiernos, Movimientos de Desocupados.

Keywords: State, Government, Unemployed Movements.

En la obra *De ENCUENTROS y desencuentros: Estado, gobiernos y Movimientos de Trabajadores Desocupados*, María Maneiro nos presenta un análisis de las transformaciones sociales y políticas más relevantes acaecidas en nuestro país durante las últimas décadas, enfocado en los cambios ocurridos en las mediaciones entre el Estado y la sociedad civil. Este libro, versión revisada de su tesis doctoral, propone un extenso estudio del proceso de surgimiento y desarrollo de los Movimientos de Trabajadores Desocupados en la Argentina, en tanto sujetos que emergen de una coyuntura de desarticulación del modo de organización de la economía y de las relaciones entre el Estado y la sociedad civil.

A partir de la hipótesis que *"debilitadas las modalidades más desarrolladas de imbricación entre el Estado y la sociedad por la crisis relativa de los movimientos sindicales, se abre una brecha que intenta ser suturada con modalidades territoriales del poder estatal. Pero con la crisis de éstas últimas —en un momento de desarrollo de organizaciones territoriales de base— se conforma una estructura de oportunidades que permite el surgimiento de ciertos movimientos sociales interpelados por la cuestión del desempleo estructural."* (Maneiro, 2012: 94), la autora recorre elementos contextuales como el proceso de "colectivización y politización del desempleo masivo" en la década de los '90, la crisis de las modalidades clásicas de articulación entre el Estado y la Sociedad en sus versiones pluralistas y corporativistas y la crisis y transformación de las modalidades de intervención estatal en el territorio. En estos procesos se inscribe el surgimiento y desarrollo de los MTD, su vinculación con el Estado y las políticas sociales y su relación con los diferentes gobiernos del periodo analizado. Con un recorte temporal ampliado, entre los años 1996 y 2005, y anclado en la Provincia de Buenos Aires, Maneiro aborda desde un análisis longitudinal, el ciclo de protestas y acciones colectivas que se inicia con la irrupción en la escena pública del conflicto social. Estos se cierran, provisoriamente, con la consolidación de la gestión kirchnerista luego de las elecciones legislativas del año 2005, donde se reacomodan las disputas internas de la alianza de gobierno y "se objetiva" una particular modalidad de relación entre éstos y los MTD, diferenciándose de las gestiones anteriores.

En su desarrollo, este trabajo de investigación empírica, combina diferentes abordajes analíticos. Un abanico de entrevistas en profundidad son utilizadas para abordar el análisis del proceso y de sus relaciones con el Estado y el gobierno desde las diferentes perspectivas de sus propios protagonistas. Esta mirada es exitosamente complementada con el análisis de diferentes programas estatales a partir de los cuales se expresó y se vehiculizó la compleja vinculación entre estos actores. De esta forma se presenta un análisis de las principales políticas sociales de los diferentes periodos gubernamentales (1995-1999, 1999-2001, 2002-2003, 2003 hasta 2005), atendiendo especialmente al Programa Jefas y Jefes de Hogar Desocupados y al Programa Manos a la Obra. Ambos programas impactaron de distintas formas y con diferentes resultados en las

trayectorias sociales y políticas de estas organizaciones. Paralelamente, ambos programas expresan las transformaciones en la modalidad de articulación y en la voluntad gubernamental de vinculación con este sector social ya que *“fue el gobierno nacional el que estuvo mayoritariamente en la vanguardia de la planificación (o en el déficit de planificación) de la relación con los movimientos”* (Maneiro, 2012: 33). Por último, estos dos niveles de abordaje del problema, desde la mirada de los propios actores y desde la mirada e normativa e institucional del Estado, son complementados con un análisis cualitativo y cuantitativo del ciclo de las protestas sociales y de los repertorios de acción colectiva a partir del análisis del conjunto de noticias publicadas en la versión digital del diario Clarín durante el periodo 2002–2005. En base a estas estrategias de investigación, se desarrolla la tesis de este libro que tiene como principal interrogante las modalidades de vinculación entre los MTD, el Estado y los diferentes gobiernos durante el periodo 1996–2005, enfocando el análisis en las fisuras y quiebres del andamiaje estatal que permitieron, a los primeros, *“profanar”* (Agamben, 2005) los programas sociales y resignificar su intervención territorial.

El desarrollo del libro se organiza en tres partes. La primera parte, “La máquina de Mirar”, presenta el marco teórico conceptual del libro, así como las perspectivas, los debates y las interpretaciones sobre las cuestiones más relevantes que componen la tesis de Maneiro. En el capítulo 1, la autora presenta un recorrido teórico sobre las principales matrices teóricas de análisis de los Movimientos sociales, la perspectiva norteamericana y la perspectiva europea. En el capítulo 2, se intenta demarcar, denominar y conceptualizar las formas de organización de los sectores populares. Un debate y un desafío interesante que interpela a la academia y al sector público y que se encuentra en estrecha relación con cómo, desde las ciencias sociales, construimos empíricamente a nuestros objetos – sujetos de estudio. En este sentido, luego de una exposición sistemática de las diferentes definiciones y usos clásicos del concepto de clase social, María Maneiro recupera el concepto de *“experiencia de clase”* desarrollado por Thompson (1977), que le permite dar cuenta de la importancia del anclaje clasista de los MTD y de la experiencia como construcción de la pertenencia a una identidad colectiva. Así, a partir del proceso de auto-identificación como trabajadores, y de la demanda de trabajo, va tomando forma la delimitación empírica y su anclaje de clase. En esta línea, se destaca el rol clave jugado por el conflicto social, los repertorios de protesta, y la beligerancia como componentes fundamentales de la construcción de la identidad de estos movimientos, fuertemente anudados al concepto de clase. Por último, en el tercer capítulo se presenta un recorrido histórico de las diferentes formas de articulación del Estado y los sectores populares, a partir de diferenciar analíticamente dos modalidades de ejercicio del poder, *“infraestructural y despótico”* (Mann, 1991). La combinación particular de ambas modalidades, produjo efectos en los MTD, permitiendo su emergencia a la escena pública.

La segunda parte, *“Son gritos en el cielo y en la tierra son actos”*, presenta el proceso de surgimiento y desarrollo de los MTD hasta los acontecimientos del 19 y 20 de diciembre de 2001, y la renuncia del, entonces, Presidente Fernando De La Rúa. El interrogante de fondo que atraviesa todos los capítulos refiere a la relevancia de las

transformaciones ocurridas en la relación sociedad – Estado, en el proceso de constitución y despliegue de los MTD. Para responder esta pregunta, la autora plantea, al entender de quien escribe, uno de los aportes más interesante de esta obra. A lo largo de los tres capítulos que componen esta segunda parte, María Maneiro combina el análisis del proceso socio-político que enmarca a los MTD, con el análisis de su vinculación con el Estado, las políticas sociales y los diferentes gobiernos. En el capítulo 4, se rastrean las huellas de la emergencia de los MTD desde la perspectiva de cómo se fue transformando la matriz territorial de ejercicio del poder. La crisis política “*desde arriba*” de los partidos políticos tradicionales, combinada con una situación social explosiva de la mano del deterioro de las condiciones de vida de la población, facilitó una ventana de oportunidad que permitió la visibilización del conflicto y la irrupción en la escena pública de estas organizaciones. De esta forma, la autora plantea que es imperioso situar las transformaciones ocurridas en el vínculo Estado – Sociedad en un contexto del aumento exponencial de la desocupación y el empobrecimiento de los sectores populares, donde las formas de ejercicio del poder entraron en crisis. En el capítulo 5, se explora el proceso de inclusión de los MTD en los programas de empleo. Se indaga especialmente el proceso de inscripción de la demanda de “*planes*” dentro de su universo de sentidos, los efectos de los mismos en las organizaciones y la particular modalidad que emerge como práctica cotidiana, tanto de los MTD como del Estado. Las nociones de “*dignidad*” y de “*participación*” se presentan como constitutivas de la experiencia de clase que caracteriza a los MTD, y que abren el juego a la posibilidad de resignificar sus prácticas. El capítulo 6, último de la segunda parte, da cuenta de dos procesos sustanciales en el desarrollo de los MTD, la “*autogestión de los planes*” y la “*masificación*” de las acciones colectivas de protesta. En este periodo (1999–2001), la relación del gobierno nacional y los MTD se caracteriza, según la autora, por la autogestión de los planes que supuso un avance de estas organizaciones como actores legítimos dentro del sistema político. Paralelamente, la masificación de las protestas produjo una modificación de la estructura de oportunidades políticas, generando un círculo virtuoso de resultados positivos que redundaron en una expansión y consolidación de los MTD. Sobre esta hipótesis, Maneiro analiza los mecanismos que posibilitaron la gestión de los subsidios como evidencia de las formas de imbricación entre el Estado, los gobiernos y los MTD. Estos mecanismos son enmarcados en las diferentes formas que adquiere la protesta en este periodo, resaltando su “*capacidad disruptiva*”, su “*beligerancia*” y el “*rol de las mujeres y los jóvenes*” dentro de las mismas.

La tercera parte, “*La Tierra por Asalto*”, relata el impacto que tuvo la gestión gubernamental en la trayectoria de los MTD, su inscripción política y su participación en las políticas públicas en la primera parte de la gestión de Néstor Kirchner (2003-2005). De esta forma, se analiza el impacto de la pos-crisis en los MTD, y, específicamente el quiebre de la matriz ascendente de las acciones colectivas y en las protestas sociales, atendiendo al rol que jugaron en esto las políticas públicas activas. De esta forma, se busca indagar sobre las formas y contenidos de la vinculación entre los MTD y el Estado en el periodo 2003 a 2005. En el capítulo 7, se analiza el lanzamiento y puesta en ejecución del Plan Jefes y Jefas de Hogar Desocupados como un intento de recons-

trucción de los canales institucionales de mediación político-estatales luego de la crisis de las formas tradicionales que acompañaron los periodos anteriores. En el capítulo 8, la autora se introduce en el debate sobre la autonomía, la integración, la cooptación o la subordinación de los MTD por parte del gobierno. A partir del concepto de *crisis moderna de correspondencia entre las instituciones políticas y la complejidad del mundo social* (Tapia, 2007), intenta dar cuenta de cómo el Kirchnerismo, "busca ampliar la representación de sectores no incluidos en el gobierno mediante la apertura del tipo de instituciones en los cuales anclar sus puentes de mediación" (Maneiro, 2012: 253). En este marco, nuevas articulaciones de mediación emergen, intentando suturar la crisis de correspondencia, y por primera vez, se identifica una política que tiene como uno de sus objetivos relacionarse con los MTD. En el capítulo 9, se analiza el proceso de implementación del Programa Manos a la Obra. En este capítulo, se busca mostrar las principales características de las políticas sociales del periodo (2003-2005), a partir de las cuales, el gobierno Kirchnerista proyectó la articulación con los MTD. En este sentido, la pregunta que atraviesa todo el capítulo es si esta articulación obedeció a una vocación de "integración" de los nuevos actores o de "oclusión" de los mismos. En esta línea, se presentan un debate muy interesante sobre la viabilidad de los emprendimientos productivos como estrategia de promoción de la economía social, su impacto en lo económico, sus posibilidades de integración social, la recentralización del trabajador como lugar legítimo de los sectores populares, su potencialidad en la construcción de una identidad colectiva y de un sentido de pertenencia entre los participantes, cuestiones todas que impactaron en el desarrollo y consolidación de los MTD. Por último, en este capítulo, quizás uno de los más interesantes, la autora intenta demostrar que, en este contexto de transformación de la política social, los MTD "parecen hallar en los trabajos territoriales, productivos y comunitarios (...) un horizonte de oportunidades. Esta vuelta a lo local posee potencialidades, permite construir territorialidades (...) Una dimensión fundamental de la construcción identitaria de los movimientos se genera en este proceso de articulación de la participación y el trabajo, anudándose en la noción de dignidad..." (Maneiro, 2012: 315).

En las reflexiones finales, Maneiro se interroga sobre el futuro de los MTD, su articulación con el Estado y el gobierno, sus peligros, limitaciones y potencialidades para el desarrollo de estos actores. ¿Qué queda de esta experiencia hoy, después de más de diez años de esos "tiempos extraordinarios"? La obra de María Maneiro aporta una excelente lectura -crítica y comprometida- que nos permite acercar elementos insoslayables sobre los aportes de los MTD a la reconstrucción de la vinculación de los sectores populares con el Estado, las políticas públicas, sus formas de organización y de representación política.

Referencias bibliográficas

Agamben, G. (2005). *Profanaciones*. Barcelona: Editorial Anagrama.

Maneiro, M. (2012). *De encuentro y desencuentros: Estado, Gobiernos y Movimientos de Trabajadores Desocupados*. Buenos Aires: Editorial Biblos.

Mann, M. (1991). "El poder autónomo del Estado: sus orígenes, mecanismos y resultados", *Zona Abierta*, Nº 57 -58:15-50.

Tapia, L. (2007). "Una reflexión sobre la idea de Estado Plurinacional", *Observatorio Social de América Latina*, año VIII, Nº 22, septiembre.

Thompson, E. P. (1977). *La formación histórica de la clase obrera en Inglaterra, 1780 – 1832*. Barcelona: Editorial Laia.

Referencia curricular abreviada de la Autora

María Maneiro es Doctora en Sociología (IUPERJ), Investigadora del CONICET y del Instituto Gino Germani (FSOC – UBA). Este trabajo constituye una revisión y actualización de la tesis doctoral realizada entre los años 2003 -2007 en el Instituto Universitario de Pesquisas do Rio de Janeiro (IUPERJ), dirigido por José Mauricio Domínguez. El mismo obtuvo el segundo premio de Tesis – Sociología IUPERJ 2008.