

Globethics Repository



La Comunidad Indígena Nukak [The Nukak Indigenous Community]

This page was generated automatically upon download from the Globethics Repository. More information on Globethics see <https://www.globethics.net>. Data and content policy of Globethics Repository see <https://repository.globethics.net/pages/policy>.

Item Type	Article
Authors	Galvis Sánchez, Cristian;Núñez Sánchez, Luz Stella
Publisher	Universidad El Bosque
Rights	Creative Commons Copyright (CC 2.5)
Download date	2026-07-16 15:35:04
Link to Item	http://hdl.handle.net/20.500.12424/215723

A partir del marco general anterior este texto se centrará en el estudio de la evolución de la sociedad, específicamente referido al análisis de los temas y problemas de la macrobioética en el país. De esta suerte, se trata adicionalmente de estudiar los temas de la macrobioética en la contribución que pueden hacer al estudio y comprensión de la realidad nacional. Para ello se abordan diversos casos particulares (Nukak-Makú, fumigaciones, deforestación de la selva amazónica, contaminación visual y auditiva de las ciudades, y otros).

Evolución de la Sociedad

La sociedad humana no es fija ni estable; por el contrario, la naturaleza de la sociedad humana consiste en cambios, transformaciones e involuciones. No es inevitable que el rumbo de la sociedad actual continúe tal y como ha sucedido hasta ahora.

Es posible también aprender de sociedades o grupos sociales con niveles de desarrollo distintos a los nuestros.

La macrobioética pone de manifiesto que el cuidado de la vida encuentra fuentes de inspiración en sociedades con distintos tiempos y ritmos, por ejemplo en los ritmos científico, técnico y tecnológico, de producción, e incluso los ritmos cósmicos (es decir, los de las relaciones entre las diversas comunidades y el tiempo del mundo como un todo).

La sociedad actual está enmarcada por el ritmo y los tiempos que Occidente ha desarrollado e impuesto de diversas maneras sobre otras

culturas y pueblos. La tendencia actual de las sociedades occidentales u occidentalizadas es hacia la globalización, la internacionalización y la uniformización. Sin embargo, desde el punto de vista de la macrobioética, es también importante el fenómeno del “aprendizaje” del multiculturalismo, y con él, el de la biodiversidad cultural.

El ejemplo eje de la macrobioética a propósito de la evolución de la sociedad es, por tanto, el de la biodiversidad cultural. Así, el cuidado de la vida equivale exactamente al cuidado de la diversidad (cultural, precisamente). De este modo, el concepto de cultura es identificado en los marcos de la bioética como lo particular, lo singular y determinado, y no, como se sostiene generalmente, como universalidad (formal).

Colombia es un país de una inmensa riqueza (igual a variedad) étnica y cultural. (En realidad, Colombia es el segundo país en el mundo, después de Brasil, con la mayor diversidad étnica, y por lo tanto cultural). Un caso pertinente de análisis es, pues, el de los Nukak-Makú.

La comunidad indígena Nukak

En el mes de Abril de 1988 se dio a conocer al mundo la aparición de un grupo indígena de cazadores-recolectores nómadas a los que denominaron “Nukak” que se encuentran en la amazonia colombiana entre los ríos Inírida y Papunaua, entre los Departamentos de Guaviare y Guainía.

Su organización social está constituida por "pequeñas bandas" nómadas de entre seis y treinta personas unidas por relaciones de consanguinidad, afinidad o alianza.

El desplazamiento está guiado por las fuentes de agua, sectores de aprovechamiento fructal, de pesca y cacería, zonas de habitación temporal de encuentro y de intercambio. La distribución de los espacios habitacionales, comprende distinciones claras: el del grupo de los adultos, el de los niños, que generalmente coincide con el de los padres, y el de los adolescentes.

A medida que crecen, los niños se van separando de su madre para asumir los roles propios de su sexo en compañía del padre y de otros varones adultos.

En cuanto a los adolescentes, estos constituyen por igual, sin distinción de sexo, un grupo propio que comparte la vida cotidiana. Una vez que forman una nueva familia, las nuevas parejas comparten un tiempo con los padres de la esposa, pero proporcionan al grupo su propio sustento.

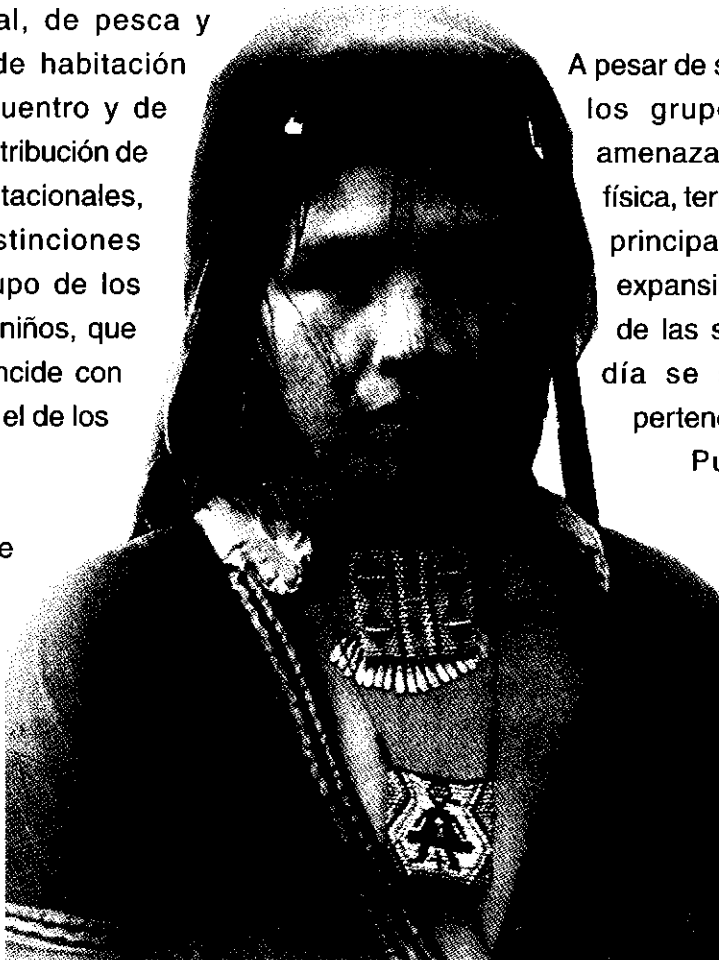
Los hombres son cazadores, y las mujeres, recolectoras. La caza y la pesca se llevan a cabo con cerbatanas, dardos envenenados y trampas. Su alimentación es rica en proteínas y grasa animal, y se complementa con la recolección de frutos, gusanos de palma (entomofagia), miel, y otros.

A pesar de su relativo aislamiento, los grupos nómadas están amenazados en su integridad física, territorial y cultural debido principalmente a la reciente expansión de la colonización de las selvas orientales. Hoy día se sabe que el grupo pertenece a la familia Maku-Puinave, con una población viva calculada en dos mil personas.

Dadas sus características culturales, exigen especial atención.

Por ejemplo, debido al nomadismo, la vivienda para estos indígenas es temporal. Les sirve durante algunos días y se construye con materiales extraídos del bosque momentos antes de su uso (Reina, 1992).

¿Debemos intervenir el destino y costumbres de los Nukak-Makú?



Pero si es así, entonces su cultura corre el riesgo de desaparecer y occidentalizarse, o pueden terminar pereciendo.

O bien, ¿Debemos dejarlos que sigan su vida tal y como venían viviendo?.

Sabemos que sufren diferentes enfermedades y que su número se ha diezmado últimamente, precisamente después de su descubrimiento. Por tanto ya es imposible que sigan siendo como habían sido tradicionalmente.

Esta comunidad indígena de los Nukak, no difiere de otras comunidades "primitivas", históricamente conocidas. Si se tiene en cuenta que el Homo sapiens sapiens, ha vivido sobre la tierra alrededor de 40.000 años, durante los primeros 30.000 años ha sobrevivido principalmente como cazador-recolector-nómada.

Resulta interesante desde esta perspectiva relacionar algunos aspectos de la comunidad Nukak Makú con la comunidad indígena extinguida de los Tasmanios que habitaron en una isla de la costa sureste de Australia. Esta relación entre comunidades indígenas situadas geográficamente en los extremos, presenta muchas similitudes en cuanto a condición humana frente a la tecnología y la cultura de occidente, incluso en el número de personas (2.000) que habitaban la isla, igual población estimada de los Nukak cuando se les encontró por primera vez.

De acuerdo con G.P. Murdock¹ en su lectura sobre los Tasmanios, es pertinente, e incluso fundamental, reflexionar acerca del triunfo de

la "civilización" sobre el "salvajismo" debido a las lecciones que es posible extraer de la extinción total de un pueblo "salvaje" por parte de uno "civilizado" sin conocer siquiera los valores, la cultura y los bagajes de conocimiento que el pueblo llamado "primitivo" poseía.

Algo análogo sucede con los Nukak: no los hemos estudiado ni comprendido aún suficientemente, y sin embargo hemos emprendido su destrucción por distintas vías.

En relación con el tema de la evolución de las sociedades, cabe destacar otros sub-temas, como, por ejemplo las Esperanzas de supervivencia², y las adaptaciones Tribales³.

En estos dos sub-temas se trata en realidad de la posibilidad no solamente de dialogar con y conocer a otras culturas, sino principalmente, de la posibilidad misma de aprender de culturas distintas a las occidentales. Los problemas relativos a las esperanzas de supervivencia y las adaptaciones tribales no son, por lo demás, completamente ajenas para las distintas comunidades indígenas en nuestro país.

Para la evolución de la sociedad colombiana, específicamente en el marco establecido por la Constitución de 1991, la supervivencia, las adaptaciones tribales, las autonomías de los cabildos y de los resguardos indígenas constituyen ejemplos claros de problemas relativos a la biodiversidad cultural, esto es, dicho más puntualmente, a la convivencia social en medio de la diferencia (étnica, cultural, religiosa y otras).